

Medieninformation

Landesamt für Archäologie

Ihr Ansprechpartner
Dr. Christoph Heiermann

Durchwahl
Telefon +49 351 8926 603
Telefax +49 351 8926 604

info@lfa.sachsen.de*

13.04.2017

Panasiatische Clubnacht „a wie apéritif #4“ im smac - Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz

Im vierten Jahr seines Bestehens stellt das Archäologiemuseum smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – die jährlich wiederkehrende Clubnacht „a wie apéritif“ unter das Motto der aktuellen Ausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“. Eingeladen sind Künstler, die sich in ihrer Musik mit dem asiatischen Kontinent auseinandersetzen.

- Samstag, 22.04.2017 | Einlass ab 19.00 Uhr
- im Foyer des smac | Stefan-Heym-Platz 1 | 09111 Chemnitz
- Eintritt: 10 € | ermäßigt 7 €, inkl. Ausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“ bis 22 Uhr sowie inkl. Führung um 20.00 und 21.00 Uhr

Künstler

- Ashraf Sharif Khan & Viktor Marek (Golden Pudel / Hamburg)
- Kink Gong (Berlin)
- Phuong-Dan (Golden Pudel / Hamburg)
- Felde & begabte Freunde (DJ-Support, Chemnitz)
- Autolum & Aero (Visuals, Chemnitz)

– live –

ASK VM aka ASHRAF SHARIF KHAN & VIKTOR MAREK (Golden Pudel / Hamburg)

Der eine sieht aus wie ein Sizilianer, trinkt 20 Espresso am Tag und führt ein rastloses Leben zwischen dem Golden Pudel Club und gefühlten zehn Bands. Als „Madlib von der Waterkant“ gefeiert, blubbern aus Viktor Mareks elektronischer Schaltzentrale rhythmisierte und gedehnte Geräusche des Alltags.

Hausanschrift:
Landesamt für Archäologie
Zur Wetterwarte 7
01109 Dresden

www.lfa.sachsen.de

* Kein Zugang für verschlüsselte elektronische Dokumente. Zugang für qualifiziert elektronisch signierte Dokumente nur unter den auf www.lsf.sachsen.de/eSignatur.html vermerkten Voraussetzungen.

Der andere ist indischer Sohn eines pakistanischen Sitarmeisters und jetzt selber einer. Ashraf Sharif Khan spielt Ragas weltweit und ist nur durch Zufall in Hamburg gelandet, wo es ihm die Clubmusik angetan hat.

Viktor Marek und Ashraf Sharif Khan - zusammen sind sie: Der Khan und der Sizilianer. Heraus kommt etwas Eigenes und gleichzeitig etwas Gemeinsames – auf jeden Fall etwas, das man gehört haben muss!

– live –

KINK GONG (Berlin)

Der Franzose Laurent Jeanneau sammelt auf seinen Reisen Aufnahmen von Volksmusik ethnischer Minderheiten. Auf seinen Südostasien-Exkursionen war auch Vietnam eine Quelle. Zusammen mit anderen field recordings verändert er die originale Musik und komponiert sie in seinem Verständnis neu – elektronische Klangcollagen, die den Zuhörer in unbekannte Welten entführen.

– dj –

PHUONG-DAN (Golden Pudel / Hamburg)

Dan ist ein aus Vietnam stammender international gebuchter Dj/Selector. Er ist Resident im

Golden Pudel Club, Hamburg. Als echter Geheimtipp bespielt er inzwischen die angesagtesten Clubs und Festivals. Im smac präsentiert er eine Mischung aus Clubmusik mit Querverweisen aus Vietnam.

- Veranstaltung „a wie apéritif“

Die jährlich stattfindende Clubnacht steht für eine andere Wahrnehmung des smac und seiner Ausstellungen. Musik und Multimediakunst legen Schalter um, die es uns ermöglichen, Kultur mit mehr als nur mit dem Verstand zu entdecken.

- Pressekontakt

Jutta Boehme

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz

Stefan-Heym-Platz 1 # 09111 Chemnitz

Tel: +49 371 911999-65

presse@smac.sachsen.de

www.smac.sachsen.de

Links:

[Pressebilder herunterladen](#)