

# Medieninformation

Sächsisches Staatsministerium der Finanzen

**Ihr Ansprechpartner**  
Dirk Reelfs

**Durchwahl**  
Telefon +49 351 564 40060  
Telefax +49 351 564 40069

presse@smf.sachsen.de\*

23.06.2023

## Presseeinladung: Restaurierung des Altans im Dresdner Residenzschloss

Eine Künstlergruppe gestaltet derzeit an der Rückseite des Altans im Dresdner Residenzschloss das dritte und letzte Fresko mit dem Motiv von der »Bekehrung des Paulus«. Zwei weitere Fresken mit den Motiven »Saba vor dem Thron Salomons« und »Christi mit den Heiligen Drei Königen« sind bereits fertiggestellt.

Finanzminister Hartmut Vorjohann und ein Vertreter der Niederlassung Dresden I des Staatsbetriebs Sächsisches Immobilien- und Baumanagement, informieren zum aktuellen Baugeschehen. Im Anschluss besteht die Möglichkeit, mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen und die laufenden Arbeiten hautnah zu beobachten.

**Finanzminister Hartmut Vorjohann:** »Die Arbeiten am Altan des Dresdner Residenzschlosses befinden sich auf der Zielgeraden. Stück für Stück entsteht hier der Blickfang des großen Renaissancehofes neu und bildet zusammen mit der historischen Fassadendekoration schon jetzt ein Gesamtkunstwerk«.

**Termin:** Donnerstag, 29. Juni 2023, 11 Uhr

**Ort:** Großer Schlosshof des Dresdner Residenzschlosses, Der Zugang erfolgt über den Baustelleneingang am Hausmannsturm.

Wir bitten um Anmeldung an [presse@smf.sachsen.de](mailto:presse@smf.sachsen.de) bis zum 27. Juni 2023.

### Hintergrund

Beim Altan handelt es sich um eine viergeschossige Loggia im Großen Schlosshof an der Rückseite des Hausmannsturms. Er geht zurück auf den Umbau des Schlosses in den Jahren 1547-1556 auf Veranlassung von Kurfürst Moritz von Sachsen und bildete mit seinen reichen Bildhauerarbeiten eine der bedeutendsten Renaissanceplastiken nördlich der Alpen. Künstlerisch

**Hausanschrift:**  
**Sächsisches Staatsministerium  
der Finanzen**  
Carolaplatz 1  
01097 Dresden

[www.smf.sachsen.de](http://www.smf.sachsen.de)

Zu erreichen mit den  
Straßenbahnlinien 3, 7 und 8;  
Haltestelle Carolaplatz.

\* Kein Zugang für verschlüsselte elektronische Dokumente. Zugang für qualifiziert elektronisch signierte Dokumente nur unter den auf [www.smf.sachsen.de/eSignatur.html](http://www.smf.sachsen.de/eSignatur.html) vermerkten Voraussetzungen.

gestaltet wurde der Altan von den Brüdern Benedikt und Gabriel Tola aus Brescia.

Das Bild- und Skulpturenprogramm des Großen Schlosshofes, so wie es sich in den Sgraffiten der Fassaden, der Fresken des Altans und in den bildhauerischen Figuren zeigt, ist als ein Gesamtkunstwerk zu begreifen und verwies auf die neuen machtpolitischen Verhältnisse, die sich durch den Übergang der Kurwürde auf Herzog Moritz ergeben hatten.

Der Altan ist Bestandteil der Baumaßnahme »Großer Schlosshof, Fassaden und Hof«. Die Kosten für die gesamte Maßnahme betragen 13 Millionen Euro. Die Arbeiten am Altan werden voraussichtlich Anfang 2024 abgeschlossen sein.

Bis Ende des Jahres 2022 wurden insgesamt rund 390 Millionen durch Bund und Land für die Wiederherstellung des Dresdner Residenzschlusses investiert.