

Medieninformation

Chemnitz, 31.08.2026

Die Frau als Mensch – Die gefeierte Preisträgerin Ulli Lust kommt nach Chemnitz

Gewinnerin des Deutschen Sachbuchpreises
am 3. September im Archäologiemuseum

Am kommenden Donnerstag ist die Comiczeichnerin und Illustratorin Ulli Lust zu Gast im smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz. Ihre Graphic Novel „Die Frau als Mensch: Am Anfang der Geschichte“ erhielt 2025 als erster Comic überhaupt den Preis für das Sachbuch des Jahres.

Termin: Donnerstag, 03.09.2026, 18 Uhr

Ort: smac, Stefan-Heym-Platz 1, 09111 Chemnitz

Eintritt: 3 €

Platz reservieren: buchung@smac-shop.de

Die Veranstaltung

In der Veranstaltung spricht die gefeierte Comickünstlerin Ulli Lust über die Entstehung ihres groß angelegten, mittlerweile zwei Bände umfassenden Sachcomic-Projektes „Die Frau als Mensch“ (Band 1: „Am Anfang der Geschichte“ und Band 2: „Schamaninnen“).

Im Gespräch mit Archäologin Dr. Christina Michel (smac) erzählt sie von ihren intensiven Recherchen. Sie hinterfragt unser Verständnis von Geschlechterrollen und die durch Männer geprägte Sicht der Wissenschaft auf die kulturgeschichtlichen Hinterlassenschaften der Menschheit.

Anschließend signiert Ulli Lust ihre Bücher (je 29 € im Museumsshop des smac).

Kulturen entdecken
Geschichte verstehen
www.smac.sachsen.de

Direktorin
Dr. Sabine Wolfram

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Jutta Boehme

Stefan-Heym-Platz 1
09111 Chemnitz

tel +49 371. 911 999 - 65
mobil +49 179. 91 77 098

e-mail
jutta.boehme@lfa.sachsen.de
presse@smac.sachsen.de

Das smac ist eine Einrichtung
des Staatsbetriebs Landesamt
für Archäologie Sachsen.
Zur Wetterwarte 7 | 01109 Dresden
www.lfa.sachsen.de

Ulli Lust

Ulli Lust, geboren 1967 in Wien, ist eine österreichische Comiczeichnerin und Illustratorin. Ihr Comic „Heute ist der letzte Tag vom Rest deines Lebens“ (avant-verlag) erhielt sie international viel Aufmerksamkeit und wurde mit dem Ignatz Award und dem Los Angeles Times Book Award ausgezeichnet. Es folgten unter anderem „Flughunde“ (nach Marcel Beyer) und „Wie ich versuchte, ein guter Mensch zu sein“ (beide Suhrkamp). Ulli Lust zählt zu den wichtigsten deutschsprachigen Comiczeichner:innen. Sie unterrichtet Zeichnung und Comic an der Hochschule Hannover.

Jury-Begründung 2025

Die Begründung der Jury zur Verleihung des Deutschen Sachbuchpreises 2025 an Ulli Lust:

„Die starke Frau als Mensch. In ihrem so kenntnisreichen wie fantasievollen Sachbuch zu den Anfängen der Menschheit zwischen Evolution und Kultur zeigt Ulli Lust, dass die Rolle von Frauen in der Menschheitsgeschichte weitgehend unsichtbar blieb. Der lange Zeit vorherrschende Blick auf den Menschen als Mann ist grundlegend revisionsbedürftig, und das zeigt dieses Buch anhand eines originellen Ineinandergreifens von wissenschaftlichen Erkenntnissen aus Archäologie, Anthropologie und Kunstgeschichte, immer wieder inspiriert von Alltagserfahrungen. Mit diesem vielschichtigen Zugang vermag Ulli Lust festgefahrene Vorstellungen aufzubrechen. Das gilt auch für das Genre des Sachbuchs, das durch die virtuose Verbindung von Bild und Wort auf das Schönste erweitert wird.“

ÜBERSICHT DER PRESSEBILDER

Unter <https://www.smac.sachsen.de/presse.html> können Sie die Pressebilder herunterladen.

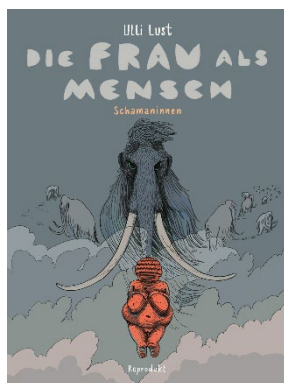
Sie können die Pressebilder im Zusammenhang mit einer Berichterstattung zur Veranstaltung „Ulli Lust kommt nach Chemnitz“ gerne nutzen.



20260831_smac_Ulli-Lust-Frau-Mensch_01.JPG

Die gefeierte österreichische Comiczeichnerin und Illustratorin Ulli Lust.

© B. Dietl



20260831_smac_Ulli-Lust-Frau-Mensch_02.JPG

Cover des zweiten Bandes des Sachcomic-Projektes „Die Frau als Mensch“

© Reprodukt, Berlin



20260831_smac_Ulli-Lust-Frau-Mensch_03.JPG

Leseprobe aus „Die Frau als Mensch: Am Anfang der Geschichte“

© Reprodukt, Berlin