

ZUM WETTBEWERB

Der Staatsminister für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr Martin Dulig verleiht den Sächsischen Staatspreis für Design bereits zum 17. Mal. Der Staatspreis wirkt auf die nachhaltige Aktivierung und Verankerung des Wirtschaftsfaktors Design sowie die Einbindung in wirtschaftliche und kreativ-gestaltende Entwicklungsprozesse des Freistaates Sachsen hin. Ziele des Wettbewerbes sind:

- die Verankerung des Wirtschaftsfaktors Design in sächsischen Unternehmen,
- die Leistungsfähigkeit von (sächsischem) Design aufzeigen,
- die Förderung der sächsischen Designwirtschaft,
- die Förderung von Nachwuchsdesign.

Der mit insgesamt 50.000 Euro und einer Porzellan-Preisstatue der Staatlichen Porzellan-Manufaktur Meissen GmbH dotierte Designpreis wird in der aktuellen Edition in den Kategorien Produktdesign, Kommunikationsdesign und Design im Handwerk vergeben. Zusätzlich wird in jeder Kategorie junges und innovatives Nachwuchsdesign aus Sachsen prämiert. Mit dem bundesweiten Sonderpreis „Design macht Arbeitsschutz attraktiv“ steht Design als Mittler und Gestalter einer lebenswerten, gesunden und sicheren Arbeitswelt im Fokus.

Der Sächsische Staatspreis für Design 2020 umfasst folgende öffentlichen Veranstaltungen und Ausstellungen:

15. Juni 2020: Digitales Auftaktgespräch
ab 22. Januar 2021: Virtuelle Leistungsschau
7. Mai bis 9. August 2021: Ausstellung der Nominierten und Preisträger im Kunstgewerbemuseum der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
5. Juli 2021: Preisverleihung des Sächsischen Staatspreises für Design 2020 im Kunstgewerbemuseum der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
13. bis 22. August 2021: Ausstellung der Nominierten und Preisträger im Kunstquartier Bethanien, Berlin
1. September bis 3. Oktober: Ausstellung der Nominierten und Preisträger im Industriemuseum Chemnitz
26. bis 29. Oktober 2021: Präsentation des Sonderpreises auf dem A+A-Kongress Düsseldorf

Weitere Informationen zum Sächsischen Staatspreis für Design 2020 finden Sie in der virtuellen Leistungsschau unter:

www.designpreis-sachsen.de/2020/leistungsschau



Die Ausstellung ist ein gemeinsames Projekt des Kunstgewerbemuseums der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden und des Sächsischen Staatsministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr.



Gefördert von:



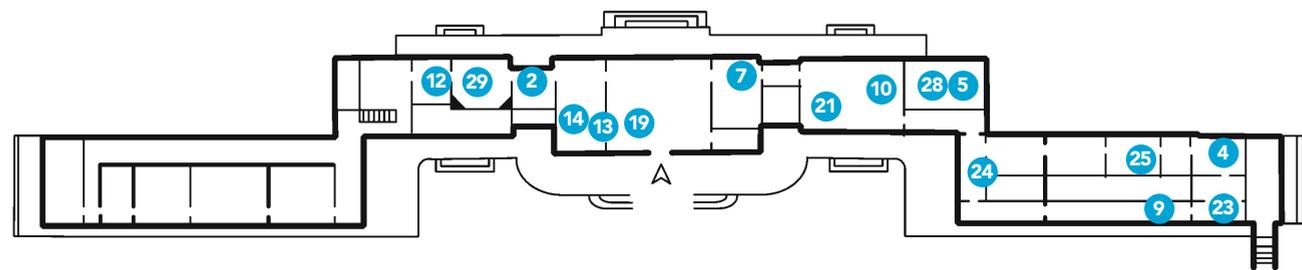
ZUKUNFT.

STAATSMINISTERIUM
FÜR WIRTSCHAFT
ARBEIT UND VERKEHR

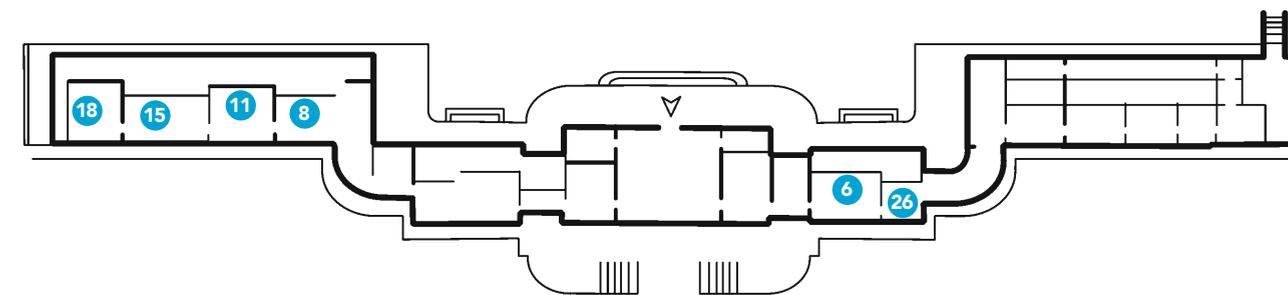


SÄCHSISCHER STAATSPREIS FÜR DESIGN 2020

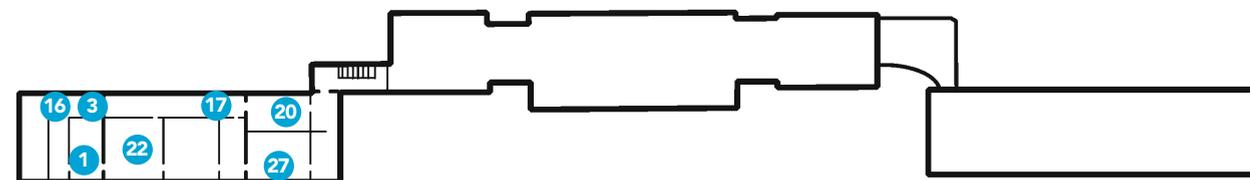
EINE INTERVENTION
IM KUNSTGEWERBEMUSEUM
DER STAATLICHEN
KUNSTSAMMLUNGEN
DRESDEN
IM SCHLOSS PILLNITZ



BERGPALAIS ERDGESCHOSS



WASSERPALAIS



BERGPALAIS OBERGESCHOSS

INTERVENTIONSORTE DES DESIGNPREISES

- 1 TRACEPEN / Design: Paul Judt / Wandelbots GmbH, Dresden
- 2 TAKTILES TRAININGSYSTEM FÜR DIE LAPAROSKOPIE / Design: Yichen Fan, TU Dresden
- 3 REGENBEKLEIDUNG FÜR RADFAHRERINNEN / Design: Lydia Kluge, Leipzig
- 4 DIE MAKER DER ZUKUNFT / Design: Andreas Mikutta, Leipzig
- 5 VETO – MAGAZIN FÜR PROTEST UND VERANTWORTUNG / Design: Mandy Münzner, Dresden
- 6 „SCHERE, STEIN, PAPIER“ / Design: Stefan Teubner und Team, TU Dresden
- 7 INNOVATIVES DESIGN EINER HEADLESS-GITARRE / Design: Tim Walter, Burgstädt
- 8 ALLOY925 / Design: Anne Kaden, Leipzig
- 9 PAEXO BACK / Design: Emese Papp, Professur für Technisches Design, TU Dresden
- 10 VAIO – SENSUAL DINING / Design: Judith Anders, Weißenberg
- 11 SENORICS SENOCORDER / Design: Marco Zichner / neongrau GmbH, Dresden
- 12 LED LICHTSYSTEM R-SL-16 / Design: corporate friends GmbH, Kamenz
- 13 TRAM 2030 / Design: Jonathan Meuer, HTW Dresden
- 14 TRACE / Design: Lenard Opeskin, TU Dresden
- 15 KOHLEURNE / Design: SchupplerSchwarz GmbH, Leipzig
- 16 TEX—LOCK EYELET: das textilbasierte Fahrradschloss / Design: Elkana Stöckel / Texlock GmbH, Leipzig
- 17 VOIDS / Design: Bianca Bluhm, Zwickau
- 18 NEUINTERPRETATION SPITZE / Design: Magdalena Sophie Orland, Leipzig
- 19 KIOSK DER MODERNE / Design: Gestalterkollektiv Basis Leipzig Heiland Pfeifer GbR, Leipzig
- 20 GESTALTUNG EINER PLATTENCOVER-SERIE / Design: doppeldenk, Leipzig
- 21 TIKKAMOBIL / Design: Laura Därr / daerrstudio, Leipzig
- 22 QUICKMODUL / Design: Bernd Schreiber / Schreiber Innenausbau GmbH, Geyer
- 23 LINOLBODENGESTALTUNG / Design: Michael Grzesiak, Leipzig
- 24 ERZCLIQUE / Design: Luise Ullrich und Team, Schneeberg
- 25 FINE - EIN MÖBELENSSEMBLE AUS EICHE UND LEDER / Design: Heidemarie Tauber, Dresden
- 26 RECALM - MAKING NOISE DISAPPEAR / Design: Lukas Henkel / recalm GmbH, Hamburg
- 27 DIE DIGITALE ZUKUNFT DER BRANDSCHUTZSIMULATION / Design: A4VR GmbH, Düsseldorf
- 28 APP: "VIRUSES DON'T DISCRIMINATE. BUT SYSTEMS DO." / Design: Ella Zickerick, Dresden
- 29 INTERAKTIVE GEFAHRENSCHULUNG / Design: Manuel Dudczig / Königshain-Wiederau