

Karin Wagner

Archäologische Ausgrabungen auf dem Burgwardmittelpunkt in Dresden-Briesnitz

Mit Beiträgen von Norbert Benecke,
Ronny Bindl, Karlheinz Thiele und Horst Bruchhaus

LANDESAMT
FÜR ARCHÄOLOGIE



Freistaat
SACHSEN

Inhalt

| | | | |
|---|----|--|-----|
| Zum Geleit | 7 | 14. Friedhof | 91 |
| Vorwort | 8 | 14.1. Zur Stratigrafie des Friedhofs | 92 |
| | | 14.2. Gräbergruppen | 95 |
| 1. Einleitung..... | 9 | 14.2.1. Teilflächen Zwischensteg und Eisenbahn – Die Gräbergruppen 1–6..... | 95 |
| 2. Geschichte der Fundstelle..... | 9 | 14.2.2. Teilflächen Wall, Wallabschnitt, erweiterter Wallabschnitt – Die Gräbergruppen 7–10 | 99 |
| 3. Schriftliche Überlieferung | 14 | 14.2.3. Teilflächen Kreuzplatte und erweiterter Wallabschnitt – Die Gräbergruppen 11a, 11b und 12 | 102 |
| 4. Burgwardmittelpunkte und bischöfliche Machtentfaltung | 16 | 14.3. Gräberreihen | 109 |
| 5. Burgward Briesnitz | 18 | 14.3.1. Teilflächen Kreuzplatte und Wallabschnitt – Die älteren Gräberreihen 1–6..... | 111 |
| 6. Burgwardmittelpunkt Briesnitz..... | 20 | 14.3.2. Teilflächen erweiterter Wallabschnitt, Zwischensteg und Eisenbahn – Die älteren Gräberreihen 7–13 und die jüngeren Gräberreihen 1–5 | 113 |
| 7. Archäologischer Befund vor 1939 | 22 | 14.4. Gräberansammlungen..... | 116 |
| 8. Die Grabung von 1939 | 24 | 14.5. Grabbauweisen | 118 |
| 9. Die Grabung von 1991–1993 | 29 | 14.5.1. Tiefen | 118 |
| 9.1. Das Jahr 1991 | 29 | 14.5.2. Einbauten | 119 |
| 9.2. Das Jahr 1992 | 33 | 14.5.3. Markierungen | 123 |
| 9.3. Das Jahr 1993 | 40 | 14.5.4. Leergräber..... | 124 |
| 9.4. Sicherung und Gestaltung des Bodendenkmals im Bereich des Burgwardmittelpunktes..... | 45 | 14.6. Totenhaltung..... | 126 |
| 9.5. Die Grabungsflächen von 1991–1993..... | 46 | 14.7. Ausrichtung der Gräber | 126 |
| 9.5.1. Teilfläche Kreuzplatte | 47 | 14.8. Entfernung der Gräber zur Kirche | 127 |
| 9.5.2. Teilfläche Chor-Saalansatz..... | 49 | 14.9. Beigaben und Trachtbestandteile | 127 |
| 9.5.3. Teilflächen Wall, Wallbereich, Wallabschnitt und erweiterter Wallabschnitt | 51 | 14.9.1. Schläfenringe, Schläfenringersatz (Ring aus Bronze mit spitz zulaufenden Enden, Tonscheibe), Eierschalen, Fingerring aus Ton..... | 128 |
| 9.5.4. Teilflächen Eisenbahnmauer und Zwischensteg | 54 | 14.9.2. Glasperle | 131 |
| 9.5.5. Teilflächen A1, B0, B2, B4 und B6 | 54 | 14.9.3. Eisengegenstände..... | 132 |
| 10. Vorgeschichtliche Siedeltätigkeit | 54 | 14.10. Grabsteine und ähnliche Objekte | 133 |
| 11. Slawische Siedlung auf dem Gelände des Burgwardmittelpunktes mit einem Exkurs über slawische Gefäßkeramik | 59 | 15. Wall-Graben-System | 137 |
| 12. Burgwardmittelpunkt mit abschließenden Bemerkungen über slawische Gefäßkeramik | 77 | 15.1. Sondernutzungsfläche mit Pfostenbau und Darregrube | 141 |
| 13. Profane slawische und frühdeutsche Nutzungsaspekte auf dem Burgwardmittelpunkt..... | 81 | | |

| | | | | | |
|---------|--|-----|---------|---|-----|
| 16. | Kirche | 143 | 16.3.3. | Nördlicher Chor-Saal-Übergang mit Anbindung zur Nordseite..... | 155 |
| 16.1. | Stratigrafie und Datierung | 144 | 17. | Katalog | 159 |
| 16.2. | Kirche mit apsidialem Rechteckchor | 147 | 18. | Die anthropologische Bearbeitung des Grä- berfeldes Dresden-Briesnitz. Von Ronny Bindl, Karlheinz Thiele und Horst Bruchhaus..... | 245 |
| 16.2.1. | Ostseite des apsidialen Rechteckchors mit geradem Abschluss | 147 | 19. | Die Tierreste von Dresden-Briesnitz. Von Norbert Benecke | 281 |
| 16.2.2. | Bogenförmiger Eckverband mit anschlie- ßender Einbindung in die Nordseite | 149 | 20. | Schlussbetrachtung der Untersuchungen auf dem Burgwardmittelpunkt in Dresden-Briesnitz..... | 283 |
| 16.2.3. | Vierecksfeld in der Nordseite mit eingewölbtem Grabbau | 149 | 21. | Quellen- und Literaturverzeichnis..... | 287 |
| 16.3. | Kirche mit eingezogenem Rechteckchor | 152 | | Umschlagabbildungen, Verfasseranschrift..... | 293 |
| 16.3.1. | Südostecke des Chors mit Anbindung zur Süd- und Ostseite..... | 152 | | | |
| 16.3.2. | Nordostecke des Chors mit Anbindung zur Ost- und Nordseite | 155 | | | |